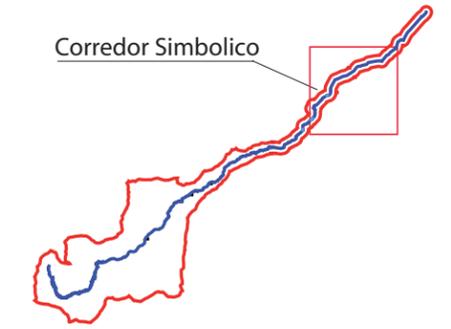




Croquis de Localización



PROGRAMA ARQUITECTÓNICO- PAISAJÍSTICO

NOMBRE DEL PROYECTO	UBICACIÓN	PROYECTOS ESPECIFICOS	CANTIDAD		
			Numero	Área (m2)	Área Total (m2)
CORREDOR SIMBÓLICO	Periférico a Miguel Angel de Quevedo	1. Plaza comercial y paradero Perif.	1	1376	1376
		2. Plaza comercial y paradero en IMSS	1	1862	1862
		3. Plaza paradero y comercial Loreto	1	492	492
		4. Plaza de estar	5	100	500
		5. Senderos peatonales en banquetas	p/c		
		6. Ciclo pistas	1	1000	1000
		7. Plaza de descanso (puentes)	3	100	300
		8. Plaza vestibular en paseo del río	1	200	200
		9. Plazas multinodales	5	25	225
		10. Plaza de acceso en sitios históricos	1	25	25
		11. Paraderos de transporte publico	2	6	12
		12. Señalización y mobiliario	p/c		
		13. Camellón escultórico	3	2625,33	7876
		14. Elementos escultóricos	p/c		
		15. Muros escultóricos	2	130	910
		16. Plantación de áreas verdes	p/c		

1. Plaza y área de comercio. Contempla el uso de áreas pavimentadas y módulos de comercio. Se incorporará una bahía para ascenso y descenso de usuarios de transporte público.
2. Plaza de acceso al IMSS y zona de hospitales. Se propone un elemento escultórico que sirva como reja y bahías para ascenso y descenso de usuarios de transporte público.
3. Ampliación de banqueta e incorporación de mobiliario urbano fijo como parte de la creación de una plaza comercial con bahía de ascenso y descenso de usuarios de transporte público.
4. Plaza de estar en Insurgentes y Paseo del río aprovechando el área abierta existente y generando un nuevo diseño.
5. Tratamiento en piso para la creación de senderos peatonales en banquetas como elemento conmemorativo al río.
6. Ciclopista en camellón de paseo del río incorporado al corredor simbólico.
7. Áreas de descanso y estar en puentes de Chimalistac.
8. Aprovechamiento del espacio existente para la creación de una gran plaza vestibular donde se puedan llevar a cabo exposiciones temporales con temas educativos referentes al medio ambiente.

9. Incorporación de plazas de menor tamaño dentro de el área existente las cuales serán ligadas a través de la plaza vestibular y tendrán como función ser áreas de estar y exposiciones.

10. Plaza que servirá para señalar y enfatizar la localización de elementos histórico-culturales denominados patrimonio los cuales se pretenden ligar a través del proyecto.

11. Paraderos escultóricos de acero inoxidable con incorporación de iluminación.

12. Señalizaciones referentes al recorrido escultórico con datos importantes acerca del río así como la localización de los sitios patrimoniales cercanos.

13. Corredor escultórico en camellón de Eje 10 sur evocando el paso del río Magdalena.

14. Elementos delimitantes escultóricos en acero inoxidable que incorpora el mobiliario urbano, así como mensajes con temas educativos referentes al medio ambiente reflejados en piso.

15. Creación de murales que daran continuidad al proyecto con lo que sucede en la delegación Magdalena Contreras así como también servirán para enfatizar el recorrido del río y para dar mensajes educativos referentes a la naturaleza, así como de los monumentos históricos que se encuentran a lo largo del proyecto.

16. Plantación de áreas verdes para enfatizar el cauce del río. También se elaborará la remoción de las especies vegetales arbóreas, arbustivas y herbáceas en mal estado o donde se encuentre sobrepoblado.

NOTA: La numeración que aparece en cada plano corresponde únicamente al área mostrada en este



Plan Maestro de Manejo Integral y Aprovechamiento Sustentable de la Cuenca del Río Magdalena del Distrito Federal



Instituciones



Elaboró

Unidad Académica de Arquitectura de Paisaje
Facultad de Arquitectura
Universidad Nacional Autónoma de México

Responsables

Arq. Marcos Mazari Hiriart
Arq. Psj. Michelle Meza Paredes

Roberto Zainos Hernández
Alejandra Morales Zamacona
José Ramón Xilotl Soberón

Fecha

Julio de 2008

Programa Arquitectónico-Paisajístico
Periférico- Miguel Ángel de Quevedo

Clave

PM-PAP-11